



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

# Regulamento Técnico

## PATINAÇÃO ARTÍSTICA

# Temporada 2011



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## MODALIDADES

- ✓ CIRCUITO (CIR)
- ✓ ELIMINATION (ELI)
- ✓ FIGURAS OBRIGATÓRIAS (FO)
- ✓ OPEN LOOPS (OL)
- ✓ SOLO DANCE (SD)
- ✓ LIVRE (L)
- ✓ FREE DANCE (FD)
- ✓ IN - LINE (IL)
- ✓ CASAL (CAS)
- ✓ GRUPO DE SHOW (GS)



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

Praia Grande, 12 de maio de 2011

Em reunião técnica realizada no dia 12 de maio do corrente ano, nas dependências do Santos Atlético Clube (SAC), os técnicos presentes decidiram alterar normativas do regulamento técnico (Temporada 2011) visando o melhoramento técnico dos atletas participantes. Estas normativas passam a ser vigoradas a partir da II Fase do ano corrente. Alterações estarão grifadas em verde.

Técnicos presentes:

- Cinthia Mara Reis (SAC / IMES);
- Diogo da Silva Antonio (SAC);
- Laís Linhares (CYM);
- Patrícia Barbara de Oliveira (CPSP / BARÃO).



*Cinthia Mara Reis*  
*Diogo da Silva Antonio*  
*Laís Linhares*  
*Patrícia Barbara de Oliveira*



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## CIRCUITO

### 1) REGULAMENTO LPPA

- Kinder: 03 e 04 anos  
→ Aberto somente para atletas iniciantes (1ª COMPETIÇÃO)  
→ Objetivo - Introduzir o atleta em competições da modalidade
  
- START: 05 e 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos / 13 a 16 anos / 17 anos em diante.  
→ Aberto somente para atletas iniciantes (1ª COMPETIÇÃO)  
→ Objetivo - Introduzir o atleta em competições da modalidade  
→ Combinado com Figuras Obrigatórias Básico
  
- Básico: 05 e 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos / 13 a 16 anos / 17 anos em diante.  
→ Aberto somente para atletas iniciantes (1ª COMPETIÇÃO)  
→ Objetivo - Introduzir o atleta em competições da modalidade  
→ Combinado com Figuras Obrigatórias Básico
  
- Intermediário: 05 e 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos / 13 a 16 anos / 17 anos em diante.  
→ Aberto para atletas que estão na modalidade Livre - Estreantes  
→ Objetivo - Preparar o atleta para competições de livre  
→ Combinado com Figuras Obrigatórias Básico
  
- Avançado: 05 e 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos / 13 a 16 anos / 17 anos em diante.  
→ Para atletas que estão em Livre classe estreantes, F e E  
→ Objetivo - Preparar o atleta para competições do Torneio Nacional  
→ Combinado com Livre Estreantes, F e E
  
- Master: Até 11 anos / 12 - 16 / 17 anos em diante  
→ Para atletas que estão em Livre Torneio Nacional  
→ Objetivo - Trabalhar no atleta Flexibilidade, Equilíbrio e Alongamento  
→ Combinado com Livre Torneio Nacional
  
- Combinado:
  - ➔ Circuito Start ou Básico + Figuras Obrigatórias Básico
  - ➔ Circuito Intermediário + Figuras Obrigatórias Intermediário
  - ➔ Circuito Avançado + Livre Classe Estreante, F e E
  - ➔ Circuito Master + Livre Torneio Nacional



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

<b>KINDER</b>	
<b>03 e 04 anos</b>	
✓	Bolinha de Frente (Min. 3)
✓	Bolinha de Costas (Min. 3)
✓	Agachadinho
✓	Cadeirinha
✓	Compasso
✓	Saltinho de Frente (2 Pés)

<b>START</b>	
<b>05 e 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos</b> 13 a 16 anos / 17 anos em diante.	
✓	Bolinha de Frente
✓	Bolinha de Costas
✓	Impulso de Frente
✓	Agachadinho
✓	Cadeirinha
✓	Índio
✓	Saltinho
✓	Compasso de Frente

<b>BÁSICO</b>	
<b>05 e 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos</b> 13 a 16 anos / 17 anos em diante.	
✓	Cruzado de Frente
✓	Bolinha de Costas
✓	Índio Estilizado
✓	Salto ½ volta (2 pés)
✓	Pulo Impulso
✓	Cadeirinha de costas
✓	Agachadinho de costas
✓	Tartaruga

<b>INTERMEDIÁRIO</b>	
<b>05 e 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos</b> 13 a 16 anos / 17 anos em diante.	
✓	Cruzado de Frente
✓	Cruzado de Costas
✓	Impulso de Costas
✓	Carrinho
✓	Avião
✓	Salto de ½ volta caindo com 1 pé
✓	Mohawk
✓	Compasso de costas
✓	Passo de Valsa
✓	Seqüência Agachadinho + Avião



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

<b>AVANÇADO</b>	
<b>05 e 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos</b> <b>13 a 16 anos / 17 anos em diante.</b>	
✓	Cruzado de Frente
✓	Cruzado de Costas
✓	½ lua
✓	Salto 1 volta caindo com 1 pé
✓	Virada de 3 (Perna direita)
✓	Virada de 3 (Perna Esquerda)
✓	Footwork em Serpentina
✓	Seqüência Avião + Carrinho + Avião

<b>MASTER</b>	
<b>Até 11 anos / 12 – 16 / 17 anos em diante</b>	
✓	Sonja
✓	Bandeira
✓	Twizzle
✓	Arabesk
✓	Bilman
✓	½ lua estilizada
✓	Garça vira Garça
✓	Bandeira Invertida
✓	Salto 1 volta e ½ com 2 pés
✓	Footwork (temporada CIPA)

## REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:

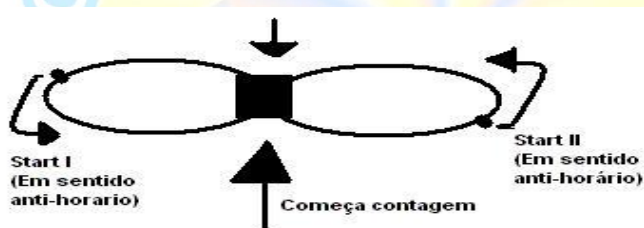
- 1) As notas serão parcialmente abertas. Técnicos terão acesso a planilhas da arbitragem;
- 2) O atleta deverá competir com uniforme do clube;
- 3) Os cinco primeiros classificados serão premiados com medalhas de Ouro (1º lugar), Prata (2º lugar), Bronze (3º lugar), **Latão** (4º lugar), **Latão** (5º lugar) e pódio;
- 4) Os demais classificados serão premiados com medalhas de participação;
- 5) Os três primeiros colocados da temporada deverão seguir as regras abaixo para a temporada seguinte:
  - a. Se a categoria tiver até 03 atletas concorrendo, não é obrigatório subir de categoria;
  - b. De 04 até 08 atletas na categoria, o primeiro e o segundo colocado sobem obrigatoriamente de categoria para a temporada seguinte;
  - c. De 09 até 16 na categoria, O primeiro, segundo e terceiro colocado sobem de categoria para a temporada seguinte;
- 6) O aquecimento dos atletas deverá ser considerado como parte da competição. Na modalidade Circuito será de 2 (dois) minutos. O diretor de prova (locutor)



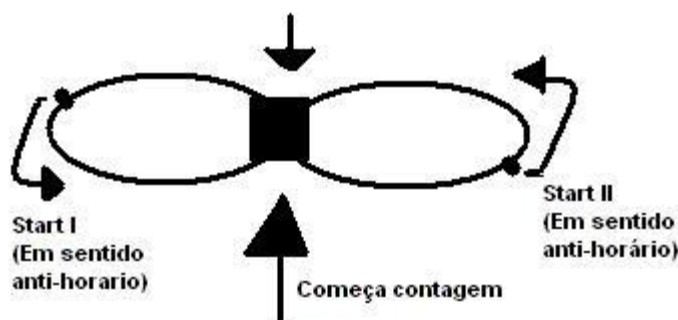
# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- informará aos atletas quando estiver faltando 1 (um) minuto para o encerramento do aquecimento;
- 7) O atleta deverá competir com uniforme do clube;
  - 8) Não será permitido ao atleta apresentar elementos de dificuldade superior àqueles solicitados para a sua categoria;
  - 9) A competição será mista (masculino e feminino junto);
  - 10) Para a categoria Iniciante Kinder, não é permitido atletas que já participaram de campeonatos anteriores. O atleta fará um percurso em círculo, para marcar os elementos obrigatórios e ao fundo tocará a música para o campeonato continuamente. O técnico poderá acompanhar sua atleta durante o percurso na quadra, mas não deverá tocar no atleta e deverá estar com patins;
  - 11) Para a categoria "Start e Básico", não é permitido atletas que já participaram de campeonatos anteriores. O atleta fará um percurso em forma de 8, para marcar os elementos obrigatórios e ao fundo tocará a música para o campeonato continuamente. O árbitro começará a contar após o atleta passar ao meio do 8. O percurso deve ser em sentido anti-horário de acordo com o gráfico.



- 12) Para a categoria Intermediário, Avançado e Master, poderá participar atletas de livre e torneio nacional respectivamente, o atleta fará um percurso em forma de 8, para marcar os elementos obrigatórios e ao fundo tocará uma música para o campeonato continuamente e o atleta deverá marcar o circuito com variação de mãos. O árbitro começará a contar após o atleta passar ao meio do 8. O percurso deve ser em sentido anti-horário de acordo com o gráfico.





# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- 13) Haverá eliminatórias para as provas, conforme segue - De 16 a 25 atletas 8 finalistas. Acima de 20 atletas serão divididos em 2 grupos, dos quais serão selecionados os 7 primeiros atletas de cada grupo que, respectivamente formarão o grupo finalista composto por 14 atletas. Obs1: No caso da divisão dos grupos somarem número ímpar, o primeiro grupo ficará com o número maior de patinadores. Obs2: Ocorrendo eliminatória, o atleta trará a nota obtida na eliminatória e fará uma junção na final. Para maior entendimento o atleta ficará na eliminatória como se fosse nota de short e na final como se fosse nota de long (Regra CIPA);
- 14) Atletas Independentes terão o mesmo direito dos inscritos em clubes filiados;
- 15) Para a modalidade combinado, o atleta deverá competir em Circuito / Figuras obrigatórias / Livre, como segue:
- ➔ Circuito Start e Básico + Figuras Obrigatórias Básico
  - ➔ Circuito Intermediário + Figuras Obrigatórias Intermediário
  - ➔ Circuito Avançado + Livre Classe Estreante, F e E
  - ➔ Circuito Master + Livre Torneio Nacional
- O combinado se considera um evento separado, premiando o atleta com medalhas e pódio. A taxa de inscrição deverá ser recolhida como uma segunda modalidade. A pontuação seguirá o regulamento CIPA.
- 16) Serão realizadas 3 (três) fases anuais, da qual serão somadas a pontuação de acordo com a colocação de cada atleta e no final da temporada será homologado o título de melhor atleta do ano, no qual faremos na I fase da temporada seguinte uma homenagem aos atletas vencedores de cada categoria. Abaixo segue a tabela para a pontuação:
- ➔ 1º Lugar – 8 pontos;
  - ➔ 2º lugar – 5 pontos;
  - ➔ 3º lugar – 3 pontos;
  - ➔ 2º lugar – 2 pontos;
  - ➔ 5º lugar – 1 ponto;
  - ➔ Demais colocação – 0 ponto.
  - ➔ OBS: O atleta só poderá concorrer se participar das 3 fases, ficando fora de uma das fases, perderá sua colocação.



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## **ELIMINATION**

### **1) REGULAMENTO LPPA**

- Jumps I: Para atletas que competem até a modalidade classe E no Livre  
➔ Objetivo: Incentivar os atletas para aperfeiçoamento e treino de saltos mais avançados além da modalidade que pratica
- Jumps II: Para atletas que competem acima da classe E em Livre  
➔ Objetivo: Incentivar os atletas para aperfeiçoamento e treino de saltos mais avançados além da modalidade que pratica
- Spins I: Para atletas que competem até a modalidade classe E no Livre  
➔ Objetivo: Incentivar os atletas para aperfeiçoamento e treino de spins mais avançados além da modalidade que pratica
- Spins II: Para atletas que competem acima da classe E em Livre  
➔ Objetivo: Incentivar os atletas para aperfeiçoamento e treino de spins mais avançados além da modalidade que pratica

<b>JUMPS I</b>	<b>JUMPS II</b>
<b>Aberto</b>	<b>Aberto</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Salto de ½ volta;</li><li>✓ Inglês</li><li>✓ Menpz ou Toe Walley</li><li>✓ Salchow</li><li>✓ Yuler</li><li>✓ Flip ou Lutz</li><li>✓ Loop</li><li>✓ Axel</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Yuler</li><li>✓ Flip ou Lutz</li><li>✓ Loop</li><li>✓ Axel</li><li>✓ Double Menpz ou Double Toe Walley</li><li>✓ Double Salchow</li><li>✓ Double Flip ou Double Lutz</li><li>✓ Double Loop</li><li>✓ Double Axel</li><li>✓ Triplos</li></ul>

<b>SPINS I</b>	<b>SPINS II</b>
<b>Aberto</b>	<b>Aberto</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Compasso de Frente</li><li>✓ Compasso de Costas</li><li>✓ Base Dupla</li><li>✓ Interno de Costas</li><li>✓ Interno de Frente</li><li>✓ Externo de Frente</li><li>✓ Externo de Costas</li><li>✓ Sit-spin Interno de Costas</li><li>✓ Sequência Sit-spin Interno de costas + Sit-spin Externo de costas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Externo de Frente Up-Right</li><li>✓ Externo de Costas Up-Right</li><li>✓ Interno de Costas Sit-Spins</li><li>✓ Externo de Frente Sit-Spins</li><li>✓ Externo de Costas Sit-Spins</li><li>✓ Interno de Costas Camel</li><li>✓ Externo de Frente Camel</li><li>✓ Externo de Costas Camel</li><li>✓ Sequência Interno de Frente + Externo de Costas Camel</li></ul>



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:

- 1) Técnicos e diretores da liga que irão julgar;
- 2) Os atletas irão formar uma fila, elaborar o elemento, se acertar retornará ao final da fila, se errar será eliminado;
- 3) Só poderão estar participando atletas inscritos na competição em qualquer modalidade;
- 4) Cada evento teremos uma das competições (Jumps ou Spins). Avisaremos aos técnicos qual elimination iremos trabalhar no evento com 30 dias de antecedência;
- 5) A eliminação se dará quando na elaboração contiver breque, mão no chão, quedas e roubo de voltas;
- 6) Na modalidade Jumps I, ganha quem elaborar o Axcel. Na modalidade Jumps II, ganha quem ficar por último na seqüência explanada. Na modalidade Spins I, ganha quem ficar por último na seqüência explanada. Na modalidade Spins II, ganha quem ficar por último na seqüência explanada;
- 7) Não será cobrada taxa de inscrição;
- 8) Esta competição será sempre no final de cada dia do evento, antes da premiação;
- 9) Só será premiado o atleta que ficou em 1º Lugar (Pódio e medalha de Ouro);
- 10) Esta modalidade foi criada com o intuito de incentivar os atletas a estarem se aprimorando tecnicamente. Por não cobrar taxa de inscrição todos os inscritos no evento deverão estar participando.

Associação Paulista de Patinação Artística  
[www.lppa.com.br](http://www.lppa.com.br)



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## FIGURAS OBRIGATÓRIAS

### 1) REGULAMENTO LPPA

- Básico: Até 11 anos / 12 - 16 anos / 17 anos em diante  
→ Aberto somente para atletas iniciantes  
→ Objetivo - Introduzir o atleta em competições da modalidade
- Intermediário: Até 11 anos / 12 - 16 anos / 17 anos em diante  
→ Aberto para atletas de livre Estreantes, Classe F e Classe E  
→ Objetivo - Introduzir o atleta em competições da modalidade
- Avançado: Até 11 anos / 12 - 16 anos / 17 anos em diante  
→ Aberto para atletas do torneio nacional  
→ Objetivo - Preparar o atleta para categorias avançadas do Torneio Nacional
- Combinado:
  - Figuras Obrigatórias Básico + Circuito Básico ou Intermediário
  - Figuras Obrigatórias Internacional + Livre Internacional

CATEGORIA BÁSICO		
Até 11 anos	12 - 16 anos	17 anos em diante
Figura 1	Figura 1	Figura 1
Figura 2	Figura 2	Figura 2

CATEGORIA INTERMEDIÁRIO		
Até 11 anos	12 - 16 anos	17 anos em diante
Figura 2B	Figura 2B	Figura 2B
Figura 5	Figura 5	Figura 5

CATEGORIA AVANÇADO		
Até 11 anos	12 - 16 anos	17 anos em diante
Figura 3	Figura 3	Figura 3
Figura 4	Figura 4	Figura 4

### 2) REGULAMENTO CBHP (TORNEIO NACIONAL)

#### A modalidade de Figuras será dividida em três níveis:

- Iniciante: Até 11 / 12-16 / 17 em diante
- Avançado: Até 8 / Até 10 / Até 12 / Até 14 / Até 16
- Adulto: ABERTO (sem limite de idade)



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

	2010	2011	2012
ELIMINATÓRIA	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 1
FINAL	GRUPO 2	GRUPO 1	GRUPO 2

INICIANTES					
ATÉ 11 ANOS		12 A 16 ANOS		17 em diante	
Grupo 1	Grupo 2	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 1	Grupo 2
1	2	1	1B	2	1B
1B	111B	2B	5A	5A	5B
112A	5A	111A	112B	7B	7A

CATEGORIA AVANÇADA					
ATÉ 8 ANOS		ATÉ 10 ANOS		ATÉ 12 ANOS	
Grupo 1	Grupo 2	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 1	Grupo 2
1	1B	5AB	5AB	3AB	3AB
2B	2	9AB	9AB	9AB	8AB
7A	7B	7AB	3AB	10AB	11AB
ATÉ 14 ANOS			ATÉ 16 ANOS		
Grupo 1	Grupo 2	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 1	Grupo 2
12AB	4	12AB		13AB	
19AB	10AB	19AB		26AB	
26AB	22AB	23AB		32AB	

CATEGORIA ADULTO (sem limite de idade)			
NÍVEL 1		NÍVEL 2	
Grupo 1	Grupo 2	Grupo 1	Grupo 2
3	4	19AB	18AB
8AB	9AB	28B	28A
26AB	27AB	22AB	23AB

## REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:

- 1) As notas serão parcialmente abertas. Técnicos terão acesso a planilhas da arbitragem;
- 2) Os cinco primeiros classificados serão premiados com medalhas de Ouro (1º lugar), Prata (2º lugar), Bronze (3º lugar), Latão (4º lugar), Latão (5º lugar) e pódio;
- 3) Os demais classificados serão premiados com medalhas de participação;
- 4) Os três primeiros colocados da temporada deverão seguir as regras abaixo para a temporada seguinte:
  - a. Se a categoria tiver até 03 atletas concorrendo, não é obrigatório subir de categoria;



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- b. De 04 até 08 atletas na categoria, o primeiro e o segundo colocado sobem obrigatoriamente de categoria para a temporada seguinte;
- 5) De 09 até 16 na categoria, O primeiro, segundo e terceiro colocado sobem de categoria para a temporada seguinte;
- 6) O número de voltas por figura será de 2 voltas completas;
- 7) A competição de Figuras Obrigatórias será mista (feminino e masculino juntos);
- 8) O sorteio do pé respectivo a cada figura será realizado 30 dias antes do evento;
- 9) O atleta deverá competir com uniforme do clube;
- 10) O aquecimento dos atletas deverá ser considerado como parte da competição. Na modalidade Figuras Obrigatórias os primeiros 4 (quatro) atletas começam o aquecimento 2 (dois) minutos antes ao início da prova. Quando o primeiro atleta iniciar a prova, o 5º. atleta iniciará seu aquecimento e assim sucessivamente até que o último atleta se apresente;
- 11) Atletas Independentes terão o mesmo direito dos inscritos em clubes filiados;
- 12) Para a modalidade combinado, o atleta deverá competir em figuras obrigatórias e circuito, como segue:
- Figuras Obrigatórias Básico + Circuito Básico
  - Figuras Obrigatórias Intermediário + Circuito Intermediário
  - Figuras Obrigatórias Internacional + Livre Internacional
- O combinado se considera um evento separado, premiando o atleta com medalhas e pódio. A taxa de inscrição deverá ser recolhida como uma segunda modalidade. A pontuação seguirá o regulamento CIPA.
- 13) Serão realizadas 3 (três) fases anuais, da qual serão somadas a pontuação de acordo com a colocação de cada atleta e no final da temporada será homologado o título de melhor atleta do ano, no qual faremos na I fase da próxima temporada uma homenagem aos atletas vencedores de cada categoria. Abaixo segue a tabela para a pontuação:
- 1º Lugar – 8 pontos;
  - 2º lugar – 5 pontos;
  - 3º lugar – 3 pontos;
  - 2º lugar – 2 pontos;
  - 5º lugar – 1 ponto;
  - Demais colocação – 0 ponto.
- OBS: O atleta só poderá concorrer se participar das 3 fases, ficando fora de uma das fases, perderá sua colocação.



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## OPEN LOOPS

### 1) REGULAMENTO CBHP (TORNEIO NACIONAL)

A modalidade Open Loops será dividida em três níveis:

- Iniciante : Aberto (sem limite de idade)
- Intermediário: Até 11 / 12 em diante
- Avançado: Aberto (sem limite de idade)

	2010	2011	2012
ELIMINATÓRIA	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 1
FINAL	GRUPO 2	GRUPO 1	GRUPO 2

#### CATEGORIA INICIANTE – ABERTO

Grupo 1	Grupo 2
114 A	114B
115 B	115A
130A	130B

#### CATEGORIA INTERMEDIÁRIA

ATÉ 11 ANOS		DE 12 ANOS EM DIANTE	
Grupo 1	Grupo 2	Grupo 1	Grupo 2
14A	14B	14A	14B
15B	15A	15B	15 <sup>a</sup>
30A	30B	30A	30B

#### CATEGORIA AVANÇADO – ABERTO

Grupo 1	Grupo 2
14AB	15AB
16AB	17AB
38AB	31AB

### REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:

- 1) As notas serão parcialmente abertas. Técnicos terão acesso a planilhas da arbitragem;
- 2) Os cinco primeiros classificados serão premiados com medalhas de Ouro (1º lugar), Prata (2º lugar), Bronze (3º lugar), Latão (4º lugar), Latão (5º lugar) e pódio;
- 3) Os demais classificados serão premiados com medalhas de participação;
- 4) De 09 até 16 na categoria, O primeiro, segundo e terceiro colocado sobem de categoria para a temporada seguinte;
- 5) O número de voltas por figura será de 2 voltas completas;



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- 6) A competição de Figuras Obrigatórias será mista (feminino e masculino juntos);
  - 7) O sorteio do pé respectivo a cada figura será realizado 30 dias antes do evento;
  - 8) O atleta deverá competir com uniforme do clube;
  - 9) O aquecimento dos atletas deverá ser considerado como parte da competição. Na modalidade Open Loops os primeiros 4 (quatro) atletas começam o aquecimento 2 (dois) minutos antes ao início da prova. Quando o primeiro atleta iniciar a prova, o 5º. atleta iniciará seu aquecimento e assim sucessivamente até que o último atleta se apresente;
  - 10) Na categoria Avançada é permitida a participação de todos os atletas de todas as classes, incluindo os atletas da Classe Intermediária (loops) e da Classe Internacional;
  - 11) Na categoria Intermediária poderão participar todos os atletas de todas as classes exceto os atletas da Classe Internacional Júnior e Sênior;
  - 12) Na categoria Iniciante não é permitida a participação de atletas que estejam na categoria Intermediária e Avançada (loops) e na Classe Internacional;
  - 13) O atleta pode optar em "subir" de categoria (Iniciante para Avançado ou para Internacional) durante a mesma temporada.
  - 14) O atleta da Classe Internacional pode optar em retornar para a Categoria do Torneio ao término de cada temporada.
  - 15) Atletas Independentes terão o mesmo direito dos inscritos em clubes filiados;
  - 16) Serão realizadas 3 (três) fases anuais, da qual serão somadas a pontuação de acordo com a colocação de cada atleta e no final da temporada será homologado o título de melhor atleta do ano, no qual faremos na I fase da próxima temporada uma homenagem aos atletas vencedores de cada categoria. Abaixo segue a tabela para a pontuação:
    - ➔ 1º Lugar – 8 pontos;
    - ➔ 2º lugar – 5 pontos;
    - ➔ 3º lugar – 3 pontos;
    - ➔ 4º lugar – 2 pontos;
    - ➔ 5º lugar – 1 ponto;
    - ➔ Demais colocação – 0 ponto.
- ➔ OBS: O atleta só poderá concorrer se participar das 3 fases, ficando fora de uma das fases, perderá sua colocação.



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## SOLO DANCE

### 1) REGULAMENTO LPPA

- Básico: Até 11 anos / 12 – 16 / 17 anos em diante  
→ Aberto somente para atletas iniciantes  
→ Objetivo - Introduzir o atleta em competições da modalidade  
→ Combinado com Free-Dance Básico
- Combinado:
  - Solo Dance Básico + Free-Dance Básico
  - Solo Dance Torneio Nacional + Free Dance Torneio nacional
  - Solo Dance Internacional + Free Dance Internacional

<b>BÁSICO</b>
Glide Waltz (108 waltz)

### 2) REGULAMENTO CBHP (TORNEIO NACIONAL)

A modalidade Solo Dance será dividida em três níveis:

- Iniciante: Até 11 / de 12 a 16 anos
- Avançado: Até 8 / 9 e 10 / 11 e 12 / 13 e 14 / 15 a 17 / 18 em diante
- Adulto: Silver (17 em diante)

	<b>2010</b>	<b>2011</b>	<b>2012</b>
ELIMINATÓRIA	GRUPO 1	GRUPO 2	GRUPO 1
FINAL	GRUPO 2	GRUPO 1	GRUPO 2

#### **CATEGORIA INICIANTE - ATÉ 11 ANOS**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Glide Waltz (108 waltz)	City Blues (88 blues)
Progressive Tango (100 Tango)	Balanciaga (100 Schottische)

#### **CATEGORIA INICIANTE - DE 12 A 16 ANOS**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Glide Waltz (108 waltz)	City Blues (88 blues)
Progressive Tango (100 Tango)	Balanciaga (100 Schottische)
Rhythm Blues (88 Blues)	Double Cross Waltz (138 Waltz)

#### **CATEGORIA AVANÇADA - ATÉ 8 ANOS**

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Glide Waltz (108 waltz)	City Blues (88 blues)
Progressive Tango (100 Tango)	Balanciaga (100 Schottische)

#### **CATEGORIA AVANÇADA - DE 9 A 10 ANOS**



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Skaters March (100 March)	Casino Tango (100 Tango)
Academy Blues (88 Blues)	Swing Waltz (120 waltz)
Denver Shuffle (100 Polka)	Rhythm Blues (88 Blues)

## CATEGORIA AVANÇADA - DE 11 A 12 ANOS

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Dutch Waltz (120 Waltz)	Carey Foxtrot ( 92 Foxtrot)
La Vista Cha Cha (100 Chacha)	Tara Tango (100 Tango)
Carlos Tango (96 Tango)	Chase Waltz (108 Waltz)

## CATEGORIA AVANÇADA - DE 13 A 14 ANOS

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Siesta Tango (100 Tango)	Southland Swing (88 Blues)
Califórnia Swing (138 Waltz)	Delicado (100 Schottische)
Boston Boogie (100 Boogie)	Jo ann Foxtrot ( 92 Foxtrot)

## CATEGORIA AVANÇADA - DE 15 A 17 ANOS

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Fascination Foxtrot (92 Foxtrot)	Border Blues ( 88 Blues)
Casino March (100 March)	Viva Cha Cha (100 Chacha)
Delicado (100 Schottische )	Ten Fox (100 Foxtrot)

## CATEGORIA AVANÇADA - DE 18 EM DIANTE

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Willow Waltz (108 Waltz)	Continental Waltz - Solo ( 168 Waltz)
Keats Foxtrot/Solo (96 Foxtrot)	Viva Cha Cha (100 Cha Cha)

## CATEGORIA PREMIUM

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Carol Swing	Paso Double
Dench blues	Continental Waltz

## CLASSE ADULTO - SILVER (17 EM DIANTE)

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Skaters March (100 March)	City Blues (88 Blues)
Academy Blues (88 Blues)	Denver Shuffle (100 Polka)

## CLASSE ADULTO – GOLD (15 EM DIANTE)



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

Grupo 1	Grupo 2
Chasse Waltz	Bounce Boogie
Siesta Tango	Collegiatte

## REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:

- 1) As notas serão parcialmente abertas. Técnicos terão acesso a planilhas da arbitragem;
- 2) Os cinco primeiros classificados serão premiados com medalhas de Ouro (1º lugar), Prata (2º lugar), Bronze (3º lugar), **Latão** (4º lugar), **Latão** (5º lugar) e pódio;
- 3) Os demais classificados serão premiados com medalhas de participação;
- 4) Os três primeiros colocados da temporada deverão seguir as regras abaixo para a temporada seguinte:
  - A) Se a categoria tiver até 03 atletas concorrendo, não é obrigatório subir de categoria;
  - B) De 04 até 08 atletas na categoria, o primeiro e o segundo colocado sobem obrigatoriamente de categoria para a temporada seguinte;
- 5) De 09 até 16 na categoria, O primeiro, segundo e terceiro colocado sobem de categoria para a temporada seguinte;
- 6) Os atletas competiram em "Flights" de no máximo 4 atletas, que patinarão um tempo mínimo de 3:00 min. Se necessário, o árbitro geral da prova solicitará que seja dada continuidade ao flight em andamento. Isso ocorrerá caso o tempo mínimo não for suficiente para o julgamento de todos os atletas;
- 7) A competição será mista (feminino e masculino juntos);
- 8) Nesta modalidade o atleta poderá participar tanto na Classe Avançada quanto na Internacional por se tratar de estilos distintos. (Americano e Internacional).
- 9) Para o vestuário feminino, o colant deverá cobrir as nádegas da patinadora e deverá possuir saia na parte da frente e de trás. Os decotes do colant deverão possuir lycra bege. Para o vestuário masculino, as blusas deverão ter mangas e não poderão ser transparentes. O decote da camisa ou colant não poderá exceder 8 cm;
- 10) Para a modalidade combinado, o atleta deverá competir em Solo Dance e Free Dance, como segue:
  - ➔ Solo Dance Básico + Free-Dance Básico
  - ➔ Solo Dance Torneio Nacional + Free Dance Torneio nacional



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

→ Solo Dance Internacional + Free Dance Internacional

O combinado se considera um evento separado, premiando o atleta com medalhas e pódio. A taxa de inscrição deverá ser recolhida como uma segunda modalidade. A pontuação seguirá o regulamento CIPA.

11) O aquecimento dos atletas deverá ser considerado como parte da competição;

12) Atletas Independentes terão o mesmo direito dos inscritos em clubes filiados;

13) Serão realizadas 3 (três) fases anuais, da qual serão somadas a pontuação de acordo com a colocação de cada atleta e no final da temporada será homologado o título de melhor atleta do ano, no qual faremos na I fase da próxima temporada uma homenagem aos atletas vencedores de cada categoria. Abaixo segue a tabela para a pontuação:

- 1º Lugar – 8 pontos;
- 2º lugar – 5 pontos;
- 3º lugar – 3 pontos;
- 2º lugar – 2 pontos;
- 5º lugar – 1 ponto;
- Demais colocação – 0 ponto.

OBS: O atleta só poderá concorrer se participar das 3 fases, ficando fora de uma das fases, perderá sua colocação.





# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## LIVRE

### 1) REGULAMENTO LPPA

- Estreantes: Até 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos / 13 e 14 anos / 15 e 16 anos / 17 e 18 anos / 19 em diante.  
→ Combinado com Circuito Avançado
- Classe F: Até 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos / 13 e 14 anos / 15 e 16 anos / 17 e 18 anos / 19 em diante.  
→ Combinado com Circuito Avançado
- Classe E: Até 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos / 13 e 14 anos / 15 e 16 anos / 17 e 18 anos / 19 em diante.  
→ Combinado com Circuito Avançado
- Combinado:
  - Livre Classe Estreante, F e E + Circuito Avançado
  - Livre Torneio Nacional + Circuito Master
  - Livre Internacional + Figuras Obrigatórias Internacional

<b>ESTREANTES – Música 1:30 (+/- 5 segundos)</b>
<b>Até 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos / 13 e 14 anos / 15 e 16 anos / 17 e 18 anos / 19 em diante</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Cruzado de frente (meio-círculo completo)</li><li>✓ Cruzado de costas (meio-círculo completo)</li><li>✓ Avião de frente ou de costas</li><li>✓ Carrinho de frente ou de costas</li><li>✓ Jump Inglês</li><li>✓ Spin de duas bases</li><li>✓ Footwork (Deve ser executado no eixo longo ou diagonal da pista em toda sua extensão, com início estacionário, sem restrição de viradas).</li></ul>

### Associação Paulista de Patinação Artística

<b>CLASSE F – Música 1:30 (+/- 5 segundos)</b>
<b>Até 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos / 13 e 14 anos / 15 e 16 anos / 17 e 18 anos / 19 em diante</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Jump Inglês</li><li>✓ Jump Mapes ou Toewalley</li><li>✓ Jump Salchow</li><li>✓ Uma Figura (Carrinho ou Avião)</li><li>✓ Spin Interno de costas Up-Right</li><li>✓ Footwork (Deve ser executado no eixo longo ou diagonal da pista em toda sua extensão, com início estacionário, sem restrição de viradas).</li></ul>



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

<b>CLASSE E – Música 1:30 (+/- 5 segundos)</b>
<b>Até 06 anos / 07 e 08 anos / 09 e 10 anos / 11 e 12 anos / 13 e 14 anos / 15 e 16 anos / 17 e 18 anos / 19 em diante</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Seqüência de jumps (3 saltos, não podendo executar o mapes como segundo salto)</li><li>✓ Jump Loop ou Euler</li><li>✓ Jump Flip ou Lutz</li><li>✓ Spin Externo de Frente</li><li>✓ Spin Externo de Costas</li><li>✓ Footwork (Deve ser executado no eixo longo ou diagonal da pista em toda sua extensão, com início estacionário, sem restrição de viradas).</li></ul>

## 2) REGULAMENTO CBHP (TORNEIO NACIONAL)

A modalidade Livre será dividida em 7 níveis:

- Até 8 anos;
- Até 11 anos;
- Até 14 anos;
- Até 16 anos;
- Categoria Nível 1: de 12 anos em diante;
- Categoria Nível 2: de 12 anos em diante;
- Categoria Nível 3: de 17 anos em diante.

<b>FOOTWORK – REGULAMENTO CIPA</b>					
<b>2009</b>			<b>2010</b>		
<b>2011</b>			<b>2012</b>		
<b>2013</b>			<b>2014</b>		

<b>Até 08 anos – Música até 2:30</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Saltos de uma volta: Sem repetição e mínimo de 3 saltos isolados</li><li>✓ Única seqüência permitida: mapes (ou toewalley), euler, salchow</li><li>✓ Corrupios: mínimo de 2 isolados. (Uprights e/ou Sit-spins)</li><li>✓ Um Footwork em diagonal ou no Long Axis (iniciando parado)</li></ul>



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## Até 11 anos – Música até 2:30

- ✓ Máximo de duas seqüências diferentes de saltos de uma volta (3 a 5 saltos). Pode haver repetição dos saltos que foram feitos isoladamente (sem limitação). Será permitido Axel nas seqüências
- ✓ Máximo de três saltos diferentes e isolados. Podem ser 3 saltos de uma volta ou dois de uma volta e um de 1 volta e ½ que, se executado, deverá ser Axel (não é permitido Boeckle ou Colledge)
- ✓ Um Footwork em diagonal ou no Long Axis (iniciando parado)
- ✓ Mínimo de Dois corrupios isolados diferentes: uprights, sit spins ou camel externo de frente. As saídas de sit spins com mais de três voltas no mesmo eixo, serão considerados corrupios isolados e não combinações
- ✓ Mínimo de Uma combinação de dois a três corrupios com mudança de eixo ou posição. (uprights ou Sit spins)

## Até 14 anos – Música até 3:30

- ✓ Duplo Mapes e/ou Toe Walley e Duplo Salchow isolados
- ✓ Seqüências de 3 a 5 saltos, sendo pelo menos um dos saltos um duplo da categoria (Mapes/ Toe Walley ou Salchow)
- ✓ Um Footwork (que segue o regulamento CIPA para a temporada vigente)
- ✓ Corrupios Isolados: Camel. Nesta categoria não é permitida a execução de Corrupios Classe A
- ✓ Combinações de corrupios com pelo menos um Camel e um Sit Spin. Não poderá ser da classe A.

## Até 16 anos – Música até 3:30

- ✓ Duplo Lutz e/ou Duplo Flip isolado. Nesta categoria não é permitida a execução de Duplo Loop
- ✓ Seqüências de 3 a 5 saltos, com pelo menos um duplo
- ✓ Footwork (que segue o regulamento CIPA para a temporada vigente)
- ✓ Corrupios isolados: Classe A
- ✓ Combinações de corrupios com pelo menos um Camel e um Sit Spin

## Adulto Nível 1 – Música até 2:30

- ✓ Máximo de Duas seqüências diferentes de saltos de uma volta (3 a 5 saltos). Pode haver repetição dos que foram feitos isoladamente (sem limitação). Não será permitido Axel nas seqüências



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- ✓ Máximo de Três saltos diferentes e isolados. Podem ser 3 saltos de uma volta ou dois de uma volta e um de 1 volta e ½ que, se executado, deverá ser Axel (não é permitido Boeckle ou Colledge)
- ✓ Um Footwork em diagonal ou no Long Axis (iniciando parado)
- ✓ Mínimo de Dois corrupios isolados diferentes: uprights, sit spins ou Camel Externo de Frente. As saídas de sit spins com mais de três voltas no mesmo eixo, serão considerados corrupios isolados e não combinações
- ✓ Mínimo de Uma combinação de dois a três corrupios com mudança de eixo ou posição. (Uprights ou Sit spins)

## Adulto Nível 2 – Música até 3:00

- ✓ Máximo de Duas seqüências diferentes de saltos de uma volta (3 a 5 saltos). Pode haver repetição dos que foram feitos isoladamente (sem limitação). Será permitido Axel, Duplo Mapes ou Duplo Toewalley nas seqüências. Não é permitido ter na mesma seqüências Axel e Duplo Mapes ou dois Duplos (ou Mapes ou Toewalley)
- ✓ Saltos isolados: Podem ser feitos saltos de uma volta, Axel, Duplo Mapes e/ou Duplo Toewalley
- ✓ Um Footwork em diagonal ou no Long Axis (iniciando parado)
- ✓ Corrupios isolados: exceto Corrupio Classe A
- ✓ Combinações de dois a três corrupios com mudança de eixo ou posição (Upright, Sit spin, Camel), com no máximo dois Camels

## Adulto Nível 3 – Música até 3:30

- ✓ Um Footwork (Regulamento CIPA para temporada)
- ✓ Saltos e Corrupios: Programa Livre

### REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:

- 1) As notas serão parcialmente abertas. Técnicos terão acesso a planilhas da arbitragem;
- 2) O atleta poderá competir com roupa de acordo com o tema da música;
- 3) Os cinco primeiros classificados serão premiados com medalhas de Ouro (1º lugar), Prata (2º lugar), Bronze (3º lugar), **Latão** (4º lugar), **Latão** (5º lugar) e pódio;
- 4) Os demais classificados serão premiados com medalhas de participação;
- 5) Os três primeiros colocados da temporada deverão seguir as regras abaixo para a temporada seguinte:



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- a. Se a categoria tiver até 03 atletas concorrendo, não é obrigatório subir de categoria;
  - b. De 04 até 08 atletas na categoria, o primeiro e o segundo colocado sobem obrigatoriamente de categoria para a temporada seguinte;
  - c. De 09 até 16 na categoria, O primeiro, segundo e terceiro colocado sobem de categoria para a temporada seguinte;
- 6) Para o vestuário feminino, o colant deverá cobrir as nádegas da patinadora e deverá possuir saia na parte da frente e de trás. Os decotes do colant deverão possuir lycra bege. Para o vestuário masculino, as blusas deverão ter mangas e não poderão ser transparentes. O decote da camisa ou colant não poderá exceder 8 cm;
  - 7) O aquecimento dos atletas deverá ser considerado como parte da competição. Na modalidade Livre, o período de aquecimento baseia-se no tempo de música previsto para a categoria e acrescenta-se mais 1 (um) minuto. O locutor informará aos atletas quando estiver faltando 1 (um) minuto para o encerramento do aquecimento;
  - 8) Não será permitido ao atleta apresentar elementos de dificuldade superior àqueles solicitados para a sua categoria;
  - 9) Haverá eliminatórias para as provas, conforme segue - De 16 a 25 atletas 8 finalistas. Acima de 20 atletas serão divididos em 2 grupos, dos quais serão selecionados os 7 primeiros atletas de cada grupo que, respectivamente formarão o grupo finalista composto por 14 atletas. Obs1: No caso da divisão dos grupos somarem número ímpar, o primeiro grupo ficará com o número maior de patinadores. Obs2: Ocorrendo eliminatória, o atleta trará a nota obtida na eliminatória e fará uma junção na final. Para maior entendimento o atleta ficara na eliminatória como nota se fosse nota de short e na final como se fosse nota de long;
  - 10) Atletas Independentes terão o mesmo direito dos inscritos em clubes filiados;
  - 11) Para a modalidade combinado, o atleta deverá competir em circuito e/ou livre, como segue:
    - Livre Classe Estreante, F e E + Circuito Avançado
    - Livre Torneio Nacional + Circuito Master
    - Livre Internacional + Figuras Obrigatórias InternacionalO combinado se considera um evento separado, premiando o atleta com medalhas e pódio. A taxa de inscrição deverá ser recolhida como uma segunda modalidade. A pontuação seguirá o regulamento CIPA.

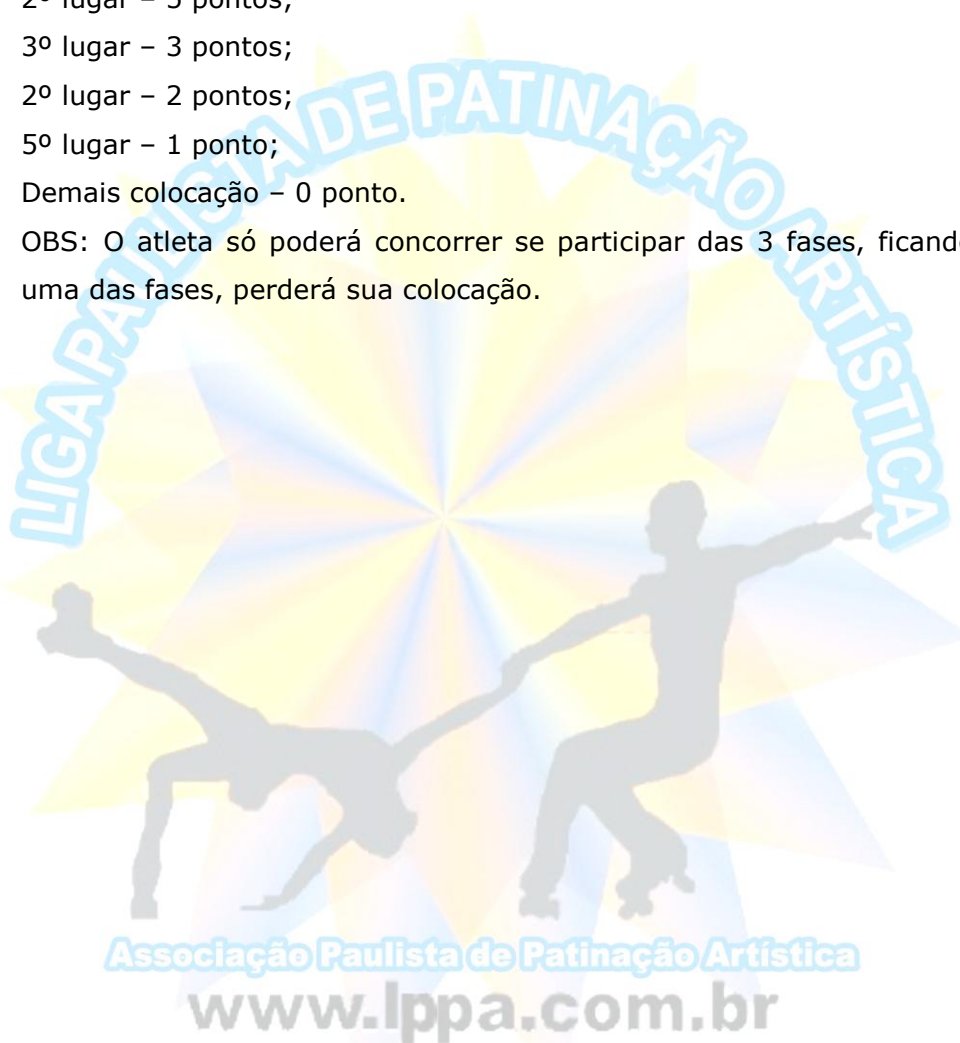


# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

12) Serão realizadas 3 (três) fases anuais, da qual serão somadas a pontuação de acordo com a colocação de cada atleta e no final da temporada será homologado o título de melhor atleta do ano, no qual faremos na I fase da próxima temporada uma homenagem aos atletas vencedores de cada categoria. Abaixo segue a tabela para a pontuação:

- 1º Lugar – 8 pontos;
- 2º lugar – 5 pontos;
- 3º lugar – 3 pontos;
- 2º lugar – 2 pontos;
- 5º lugar – 1 ponto;
- Demais colocação – 0 ponto.
- OBS: O atleta só poderá concorrer se participar das 3 fases, ficando fora de uma das fases, perderá sua colocação.





# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## FREE DANCE

### 1) REGULAMENTO LPPA

- Básico: Até 11 anos / 12 - 16 anos / 17 anos em diante  
→ Aberto somente para atletas iniciantes  
→ Objetivo - Introduzir o atleta em competições da modalidade
- Combinado:
  - Free-Dance Básico + Solo Dance Básico
  - Free Dance Torneio nacional + Solo Dance Torneio Nacional
  - Free Dance Internacional + Solo Dance Internacional

<b>FREE DANCE BÁSICO – MÚSICA ATÉ 1:30</b> <b>Até 11 anos / 12 – 16 anos / 17 anos em diante</b>
---

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ 1 Avião estilizado com a coreografia</li><li>✓ 1 salto de ½ volta com os dois pés</li><li>✓ 2 Footwork</li></ul> |
|--|

### 2) REGULAMENTO CBHP (TORNEIO NACIONAL)

#### A modalidade Free Dance será dividida em cinco níveis:

- Até 8 anos
- De 9 a 11 anos
- De 12 a 15 anos
- De 16 a 18 anos
- De 19 em diante

<b>FREE DANCE – MÚSICA 2:00 (+/- 5 minutos)</b>
---

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Até 2 Corrupio com no Maximo 3 voltas</li><li>✓ Até 3 saltos (não pode ter mais que uma rotação)</li><li>✓ 1 Footwork na diagonal - estendendo ao Maximo a diagonal na Pista</li><li>✓ 1 Footwork em uma linha reta começando de um ponto parado no eixo longo da pista e tentando ocupar a maior parte do comprimento da pista;</li></ul> |
|--|

#### REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:

- 1) As notas serão parcialmente abertas. Técnicos terão acesso a planilhas da arbitragem;
- 2) Os cinco primeiros classificados serão premiados com medalhas de Ouro (1º lugar), Prata (2º lugar), Bronze (3º lugar), Latão (4º lugar), Latão (5º lugar) e pódio;



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- 3) Os demais classificados serão premiados com medalhas de participação;
- 4) Os três primeiros colocados da temporada deverão seguir as regras abaixo para a temporada seguinte:
  - a) Se a categoria tiver até 03 atletas concorrendo, não é obrigatório subir de categoria;
  - b) De 04 até 08 atletas na categoria, o primeiro e o segundo colocado sobem obrigatoriamente de categoria para a temporada seguinte;
- 5) De 09 até 16 na categoria, O primeiro, segundo e terceiro colocado sobem de categoria para a temporada seguinte;
- 6) A competição será mista (feminino e masculino juntos);
- 7) Para o vestuário feminino, o colant deverá cobrir as nádegas da patinadora e deverá possuir saia na parte da frente e de trás. Os decotes do colant deverão possuir lycra bege. Para o vestuário masculino, as blusas deverão ter mangas e não poderão ser transparentes. O decote da camisa ou colant não poderá exceder 8 cm;
- 8) Para a modalidade combinado, o atleta deverá competir em Solo Dance e Free Dance, como segue:
  - Free-Dance Básico + Solo Dance Básico
  - Free Dance Torneio nacional + Solo Dance Torneio Nacional
  - Free Dance Internacional + Solo Dance InternacionalO combinado se considera um evento separado, premiando o atleta com medalhas e pódio. A taxa de inscrição deverá ser recolhida como uma segunda modalidade. A pontuação seguirá o regulamento CIPA.
- 9) O aquecimento dos atletas deverá ser considerado como parte da competição;
- 10) Atletas Independentes terão o mesmo direito dos inscritos em clubes filiados;
- 11) Serão realizadas 3 (três) fases anuais, da qual serão somadas a pontuação de acordo com a colocação de cada atleta e no final da temporada será homologado o título de melhor atleta do ano, no qual faremos na I fase da próxima temporada uma homenagem aos atletas vencedores de cada categoria. Abaixo segue a tabela para a pontuação:
  - 1º Lugar – 8 pontos;
  - 2º lugar – 5 pontos;
  - 3º lugar – 3 pontos;



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- 2º lugar – 2 pontos;
- 5º lugar – 1 ponto;
- Demais colocação – 0 ponto.

OBS: O atleta só poderá concorrer se participar das 3 fases, ficando fora de uma das fases, perderá sua colocação.





# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## IN-LINE

### 1) REGULAMENTO LPPA

- Criativa: Aberto  
→ Aberto para todos os atletas de in-line – Artístico ou street  
→ Objetivo – Desenvolver no atleta de in-line técnica de viradas, equilíbrio, alongamento e ritmo.

<b>CRIATIVA – MÚSICA ATÉ 2:00</b> <b>Aberto</b>
Programa Aberto Peso maior criatividade

### 2) REGULAMENTO CBHP (TORNEIO NACIONAL)

- In-Line Artístico Nacional: Aberto
- In-Line Artístico Internacional: Sênior

<b>IN-LINE NACIONAL – MÚSICA ATÉ 3:00</b> <b>Aberto</b>
Programa aberto.

<b>IN-LINE INTERNACIONAL</b>	
<b>SHORT</b> <b>MÚSICA ATÉ 2:15 (+/- 5 SEG.)</b>	<b>LONG</b> <b>MÚSICA ATÉ 3:30 (+/- 10 SEG.)</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>✓ 1 Axel</li><li>✓ 1 Salto (Simples ou duplo)</li><li>✓ Combinação de saltos (mínimo 3 e máximo 5)</li><li>✓ Currupio (Camel Interno ou externo / Camel Layover Interno ou externo / Sit Interno ou externo)</li><li>✓ Combinação de Currupio (mínimo 2 e máximo 3) - deve ter um sit</li><li>✓ Footwork</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ No Longo tem 2 footworks diferentes</li></ul>

### **REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:**

- 1) As notas serão parcialmente abertas. Técnicos terão acesso a planilhas da arbitragem;
- 2) Os cinco primeiros classificados serão premiados com medalhas de Ouro (1º lugar), Prata (2º lugar), Bronze (3º lugar), **Latão** (4º lugar), **Latão** (5º lugar) e pódio;
- 3) Os demais classificados serão premiados com medalhas de participação;



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- 4) A competição será mista (feminino e masculino juntos);
- 5) Para o vestuário feminino, o colant deverá cobrir as nádegas da patinadora e deverá possuir saia na parte da frente e de trás. Os decotes do colant deverão possuir lycra bege. Para o vestuário masculino, as blusas deverão ter mangas e não poderão ser transparentes. O decote da camisa ou colant não poderá exceder 8 cm;
- 6) O aquecimento dos atletas deverá ser considerado como parte da competição;
- 7) Atletas Independentes terão o mesmo direito dos inscritos em clubes filiados;
- 8) Serão realizadas 3 (três) fases anuais, da qual serão somadas a pontuação de acordo com a colocação de cada atleta e no final da temporada será homologado o título de melhor atleta do ano, no qual faremos na I fase da próxima temporada uma homenagem aos atletas vencedores de cada categoria. Abaixo segue a tabela para a pontuação:
  - 1º Lugar – 8 pontos;
  - 2º lugar – 5 pontos;
  - 3º lugar – 3 pontos;
  - 2º lugar – 2 pontos;
  - 5º lugar – 1 ponto;
  - Demais colocação – 0 ponto.

OBS: O atleta só poderá concorrer se participar das 3 fases, ficando fora de uma das fases, perderá sua colocação.

Associação Paulista de Patinação Artística  
[www.lppa.com.br](http://www.lppa.com.br)



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## CASAL

### 1) REGULAMENTO LPPA

- Básico: Aberto  
→ Objetivo - Introduzir o atleta em competições da modalidade

<b>BÁSICO</b> <b>MÚSICA – ATÉ 2:00 (+/- 5 SEGUNDOS)</b>	
✓	1 salto em paralelo
✓	1 salto lançado
✓	1 corrupiu paralelo
✓	1 corrupiu em contato
✓	1 footwork qualquer nível no eixo longo ou na diagonal
✓	1 levantamento de no máximo até a altura ombro do rapaz

### 2) REGULAMENTO CBHP (TORNEIO NACIONAL)

- Team Dance: Nível 1: Até 15 anos / Nível 2: Aberto (sem limite de idade)
- Open Free Dance: Aberto
- Dupla Mista: Nível 1 (Até 15 anos) / Nível 2 (Sem restrição de idade)

<b>TEAM DANCE</b>	
<b>NÍVEL 1</b>	<b>NÍVEL 2</b>
Glide Waltz (108 Waltz)	City Blues (88 Blues)
Skaters March (100 March)	Carlos Tango (96 Tango)
	Chase Waltz ( 108 Waltz)

<b>OPEN FREE DANCE</b> <b>MÚSICA ATÉ 2:30</b>
Não serão permitidos levantamentos acima da cabeça.

<b>DUPLA MISTA</b>	
<b>NÍVEL 1</b> <b>MÚSICA ATÉ 2:30</b>	<b>NÍVEL 2</b> <b>MÚSICA ATÉ 3:30</b>
Programa Livre	Programa Livre

### REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:

- 1) As notas serão parcialmente abertas. Técnicos terão acesso a planilhas da arbitragem;
- 2) Os cinco primeiros classificados serão premiados com medalhas de Ouro (1º lugar), Prata (2º lugar), Bronze (3º lugar), **Latão** (4º lugar), **Latão** (5º lugar) e pódio;
- 3) Os demais classificados serão premiados com medalhas de participação;



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- 4) Para o vestuário feminino, o colant deverá cobrir as nádegas da patinadora e deverá possuir saia na parte da frente e de trás. Os decotes do colant deverão possuir lycra bege. Para o vestuário masculino, as blusas deverão ter mangas e não poderão ser transparentes. O decote da camisa ou colant não poderá exceder 8 cm;
- 5) O aquecimento dos atletas deverá ser considerado como parte da competição;
- 6) Atletas Independentes terão o mesmo direito dos inscritos em clubes filiados;
- 7) Serão realizadas 3 (três) fases anuais, da qual serão somadas a pontuação de acordo com a colocação de cada atleta e no final da temporada será homologado o título de melhor atleta do ano, no qual faremos na I fase da próxima temporada uma homenagem aos atletas vencedores de cada categoria. Abaixo segue a tabela para a pontuação:
  - 1º Lugar – 8 pontos;
  - 2º lugar – 5 pontos;
  - 3º lugar – 3 pontos;
  - 2º lugar – 2 pontos;
  - 5º lugar – 1 ponto;
  - Demais colocação – 0 ponto.

OBS: O atleta só poderá concorrer se participar das 3 fases, ficando fora de uma das fases, perderá sua colocação.

Associação Paulista de Patinação Artística  
[www.lppa.com.br](http://www.lppa.com.br)



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## GRUPO DE SHOW

### 1) REGULAMENTO CBHP (TORNEIO NACIONAL)

- Duplas Espelhadas: Aberto
- Quartetos: Até 12 anos; 13 a 18 anos; 19 anos em diante.
- Mini Grupos
- Grupos Grandes

#### **DUPLAS ESPELHADAS**

**MÚSICA – 3:00**

- ✓ Podem ser 2 homens ou 2 Mulheres
- ✓ Não há limite para inscrição

#### **QUARTETOS**

**MÚSICA – 3:00**

**Até 12 anos; 13 a 18 anos; 19 anos em diante**

**A idade base é do participante mais velho**

- ✓ Jumps permitidos Axel, Double Mapes e Doble Toe Whalley.
- ✓ Spins não é permitido da classe A
- ✓ Não são permitidos duplas e solos no meio da apresentação;
- ✓ A pista deve ser totalmente ocupada.

#### **Mini Grupo de Show**

**MÚSICA – Mínimo 4:00 – Máximo 5:00 (+/- 10')**

- ✓ Mínimo 06 participantes – Máximo 12 participantes.
- ✓ Regulamento CBHP

#### **Grupo Grande de Show**

**MÚSICA – 3:00**

- ✓ Mínimo 16 participantes – Máximo 30 participantes.
- ✓ Regulamento CBHP

### 2) REGULAMENTO CBHP (CLASSE INTERNACIONAL)

- Quartetos
- Grupo de Precisão
- Mini Grupos
- Grupo Grande

#### **QUARTETOS**

**MÚSICA – 3:00**

**Até 12 anos; 13 a 18 anos; 19 anos em diante**

**A idade base é do participante mais velho**

**Somente Sul-Americano**

- ✓ Jumps permitidos Axel, Double Mapes e Doble Toe Whalley.
- ✓ Spins não é permitido da classe A



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- ✓ Não são permitidos duplas e solos no meio da apresentação;
- ✓ A pista deve ser totalmente ocupada.

## **Precisão** **MÚSICA -5:00 (+/- 10')**

- ✓ Regulamento CIPA

## **Mini Grupo de Show** **MÚSICA - Mínimo 4:00 - Máximo 5:00 (+/- 10')**

- ✓ Mínimo 06 participantes - Máximo 12 participantes.
- ✓ Regulamento CIPA

## **Grupo Grande de Show** **MÚSICA - 3:00**

- ✓ Mínimo 16 participantes - Máximo 30 participantes.
- ✓ Regulamento CIPA

### **REGRAS E CONSIDERAÇÕES PARA AS CATEGORIAS:**

- 1) As notas serão parcialmente abertas. Técnicos terão acesso a planilhas da arbitragem;
- 2) Os cinco primeiros classificados serão premiados com medalhas de Ouro (1º lugar), Prata (2º lugar), Bronze (3º lugar), Latão (4º lugar), Latão (5º lugar) e pódio;
- 3) Regras Quartetos:
  - a) O aquecimento para quartetos serão executados com no máximo 12 patinadores em quadra e liberado para execução dos jumps, spins e passos em geral, desde que não seja executado em sincronismo com os demais participantes do mesmo grupo para não atrapalhar o aquecimento dos demais.
- 4) Música pode conter voz, desde que não contenha palavras do gênero agressivo ou gere constrangimento;
- 5) Tipo de roupa, segue regulamento CIPA;
- 6) Julgamento: O Critério será artístico, com evolução da criatividade (relação música e coreografia), jumps e spins (Não serão avaliados pela dificuldade, mas sim pela execução na coreografia);
- 7) Divisão das notas:



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- a) Nota A → Conteúdo do programa (Dificuldades técnicas, conceito e coreografia, grupo técnico)
  - b) Nota B → Expressão e interpretação, realização da idéia, comoção geral.
- 8) Normas gerais: O campeonato de show consiste em um conjunto de apresentação dos patinadores realizado em diferentes categorias, agregando valores e as dificuldades em manter a relação entre a musica e o tema escolhido, com a coreografia a ser executada. O objetivo é mostrar o Maximo de interpretação e expressão através da coreografia;
- 9) Grupos Independentes terão o mesmo direito dos inscritos em clubes filiados.





# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este Regulamento Técnico é válido para a temporada 2011, foi aprovado na Assembléia Geral Extraordinária realizada no dia 04 de fevereiro de 2011 na sede do filiado Clube dos Ingleses na cidade de Santos/SP.

Nosso regulamento tem o principal objetivo em desenvolver e aprimorar os atletas que se encontra na Base da modalidade.

A participação dos atletas de modalidades maiores tem o objetivo de estar mostrando aos atletas de base aonde podem chegar (espelho), além de estar aprimorando sua técnica, o lidar com o público, o ser julgado e estar sozinho em quadra.

As competições das categorias do Torneio Nacional, serão apresentadas na Liga com o objetivo de preparar e motivar os atletas para as competições realizadas pela Federação Paulista de Patinação Artística ([www.fppa.com.br](http://www.fppa.com.br)) e campeonato Brasileiro realizado pela Confederação Brasileira de Hóquei e Patinação ([www.cbhp.com.br](http://www.cbhp.com.br)).

Diretrizes do Regulamento do Torneio Nacional e Internacional foram extraídas do regulamento Técnico da CBHP, temporada 2010 – 2012 e CIPA Roller Book temporada 2011. Duvidas atinentes ao regulamento da Confederação visualizar [www.cbhp.com.br](http://www.cbhp.com.br)

Este regulamento foi formatado dia 05 de fevereiro de 2011.

Associação Paulista de Patinação Artística  
[www.lppa.com.br](http://www.lppa.com.br)

*Patricia Barbara Delella*

**Patrícia Barbara**  
**Presidente da LPPA**