



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

## REGULAMENTO TÉCNICO DA LPPA - 2010

### COMPETIÇÕES LPPA

MODALIDADES	SIGLAS	REGULAMENTO	VESTUÁRIO
Circuitos	CIR	::: 3 e 4 anos - Kinder ::: Básico ::: Intermediário ::: Avançado	Uniforme
Elimination	ELI	::: Jumps I (até seqüência Loop) ::: Jumps II (Acima de Loop)	Aberto
Livre	L	::: Estreantes ::: F ::: E	Uniforme
Figuras Obrigatórias	FO	::: Nível 1	Uniforme
Solo Dance	SD	::: Nível 1	Uniforme
Grupo de Show	GS	::: Até 08 anos ::: Até 12 anos ::: 12 anos em diante	Aberto
In-Line	IL	::: Cones	

CATEGORIAS	TEMPORADA 2010 (BASE 01/01/2010)
3 e 4 anos - Kinder	Nascidos (as) em 2006 e 2005
05 e 06 anos	Nascidos (as) em 2004 e 2003
07 e 08 anos	Nascidos (as) em 2002 e 2001
09 e 10 anos	Nascidos (as) em 2000 e 1999
11 e 12 anos	Nascidos (as) em 1998 e 1997
13 e 14 anos	Nascidos (as) em 1996 e 1995
15 e 16 anos	Nascidos (as) em 1994 e 1993
17 e 18 anos	Nascidos (as) em 1992 e 1991
19 anos em diante	Nascidos (as) até 1990

### COMPETIÇÕES TORNEIO NACIONAL

MODALIDADES	SIGLAS	CATEGORIA	REGULAMENTO	VESTUÁRIO
Figuras Obrigatórias	FO	Iniciantes ::: Até 11 anos ::: 12 a 16 anos ::: 17 em diante	CBHP	Uniforme
		Avançado		Uniforme



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

		::: Até 08 anos ::: Até 10 anos ::: Até 12 anos ::: Até 14 anos ::: Até 16 anos		
		Adulto ::: Aberto (Sem limite de idade)		Uniforme
Open Loops	OL	Iniciantes ::: Aberto (Sem limite de idade)	CBHP	Uniforme
		Intermediário ::: Até 11 anos ::: 12 anos em diante		Uniforme
		Avançado ::: Aberto (Sem limite de idade)		Uniforme
Team Dance (Dupla de dança)	TD	Nível 1 ::: Até 15 anos	CBHP	Á escolha
		Nível 2 ::: Aberto (Sem limite de idade)	CBHP	Á escolha
Solo Dance	SD	Iniciantes ::: Até 11 anos ::: 12 a 16 anos	CBHP	Á escolha
		Avançado ::: Até 08 anos ::: 09 a 10 anos ::: 11 a 12 anos ::: 13 a 14 anos ::: 15 a 17 anos ::: 18 anos em diante	CBHP	Á escolha
		Adulto ::: Silver (17 anos em diante)	CBHP	Á escolha
Free Dance	FD	::: Até 8 anos ::: 09 a 11 anos ::: 12 a 15 anos ::: 16 a 18 anos ::: 19 anos em diante	CBHP	Á escolha
Dupla Mista	DM	Nível 1 ::: Até 15 anos	CBHP	Á escolha
		Nível 2 ::: Aberto (Sem limite de idade)	CBHP	Á escolha
Livre individual	L	::: Até 8 anos; ::: Até 11 anos; ::: Até 14 anos; ::: Até 16 anos;	CBHP	Á escolha
		Categoria Adulto - Nível 1 ::: Acima de 12 anos;	CBHP	Á escolha
		Categoria Adulto - Nível 2 ::: Aberta (sem limite de idade).	CBHP	Á escolha
		Categoria Adulto - Nível 3 ::: Acima de 17 anos	CBHP	Á escolha
Grupo de Show	SHOW	Grupo I ::: Até 12 participantes Grupo II	CBHP	Á escolha



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

		::: Mínimo 12 e Maximo 16 participantes Grupo III		
		::: Mínimo 16 e Maximo 30 participantes		

## COMPETIÇÃO CLASSE INTERNACIONAL

MODALIDADES	SIGLAS	REGULAMENTO	VESTUÁRIO
Figuras Obrigatórias	FO	CBHP	Á escolha
Livre individual	L	CBHP	Á escolha
Dupla Mista	DM	CBHP	Á escolha
Solo Dance e Team Dance	SD	CBHP	Á escolha
Free Dance	FD	CBHP	Á escolha
Dupla de Dança	DD	CBHP	Á escolha
Grupo de Show	SHOW	CBHP	Á escolha
Precisão	PRE	CBHP	Á escolha
In-Line	IL	CBHP	Á escolha

CATEGORIAS	FAIXAS ETÁRIAS
Infantil	08 a 11 anos
Cadete	12 a 15 anos
Junior	12 a 17 anos
Sênior	12 anos em diante

## REGULAMENTO TÉCNICO

- I. As competições organizado pela LPPA premiará as cinco primeiras classificadas com medalhas de Ouro, Prata, Bronze, BronzeII, BronzeIII, as demais serão premiadas com medalhas de participação.
- II. Os três primeiros colocados da temporada deverão seguir as regras abaixo para a temporada seguinte:
  - Se a categoria tiver até 03 atletas concorrendo, não é obrigatório subir de categoria;
  - De 04 até 08 atletas na categoria, o primeiro e o segundo colocado sobem obrigatoriamente de categoria para a temporada seguinte;



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

- De 09 até 16 na categoria, O primeiro, segundo e terceiro colocado sobem de categoria para a temporada seguinte.
- III. Prevalecerá para prova, o tempo de duração discriminados em cada modalidade. Os tempos de programas de patinação artística serão cronometrados pelo arbitro geral ou assistente, o tempo começa a ser contado de acordo com o primeiro movimento do atleta. Quando o patinador ultrapassar o tempo permitido o arbitro geral apitará, sinalizando aos árbitros que devem interromper o julgamento. Quando um patinador patinar 15 (quinze) segundos a menos do tempo mínimo permitido, o arbitro geral avisará aos árbitros para aplicarem a penalidade.
- IV. As competições serão realizadas na classe, modalidade e categoria prevista para cada atleta, será fornecida pelo concorrente um CD contendo uma única gravação, recomenda-se ao atleta ter uma cópia reserva. O CD deverá ser entregue no início da prova ao responsável pela mesa de som e retiradas ao término da prova ou do período de competição. O trecho musical é de livre escolha do atleta podendo incluir mais de um ritmo musical desde que sem interrupções entre um e outro.
- V. Caso ocorra interrupção na apresentação por motivos pertinentes ao patinador, doença ou ferimento, falha mecânica nos patins e/ou vestuários, interferência externa, falha mecânica da aparelhagem de som e/ou erro oficial, assim que sanado o problema, o patinador deverá reapresentar o programa na íntegra. Mas o julgamento será a partir da onde ocorreu a falha.
- VI. A data da entrega das inscrições do registro anual do atleta, será determinado junto com o calendário anual. A entrega do mesmo deve acompanhar 1 fotos 3¼ e o atestado médico do atleta (sendo original). As taxas da competição pode ser verificada [aqui](#).
- VII. O sorteio da ordem de saída, para todas as modalidades e classes serão realizados até 10 (DEZ) dias antes do campeonato, a entrega das inscrições serão 20 (VINTE) dias antes do campeonato. Os sorteios serão sempre determinados por classe, modalidade e categoria. Os Filiados e participantes terão até a data da ordem de saída para fazer as correções necessárias.
- VIII. O aquecimento dos atletas deverá ser considerado como parte da competição. Na modalidade Livre, o período de aquecimento baseia-se no tempo de música previsto para a categoria e acrescenta-se mais 1 (um)



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

minuto. O locutor informará aos atletas quando estiver faltando 1 (um) minuto para o encerramento do aquecimento. Na modalidade Figuras Obrigatórias os primeiros 4 (quatro) atletas começam o aquecimento 2 (dois) minutos antes ao início da prova. Quando o primeiro atleta iniciar a prova, o 5º. atleta iniciará seu aquecimento e assim sucessivamente até que o último atleta se apresente.

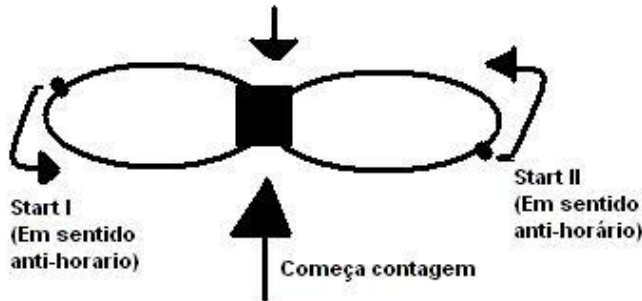
- IX. Para o vestuário feminino, o colant deverá cobrir as nádegas da patinadora e deverá possuir saia na parte da frente e de trás. Os decotes do colant deverão possuir lycra bege. Para o vestuário masculino, as blusas deverão ter mangas e não poderão ser transparentes. O decote da camisa ou colant não poderá exceder 8 cm.
- X. Será permitido ao patinador usar o breque como apoio para subir na execução do Salchow ou double Salchow e double Loop.
- XI. Não será permitido ao atleta apresentar saltos e/ou corrupios de dificuldade superior àqueles solicitados para a sua categoria.
- XII. Para a Categoria Free Dance, a música pode ser orquestrada, cantada ou mista, de acordo com sua categoria. Música vocalizada, é permitida desde que não contenha linguagem ofensiva à ética e a moral. Se julgará de acordo com a regra SR 3.33 (julgamento de OSP – regulamento CIPA), com exceção de que se podem cruzar os eixos.
- XIII. Para a categoria Iniciante Kinder, não é permitido atletas que já participaram de campeonatos anteriores. O atleta fará um percurso em círculo, para marcar as elementos obrigatórios e ao fundo tocará a música para o campeonato continuamente. O técnico poderá acompanhar sua atleta durante o percurso na quadra, mas não deverá tocar no atleta e deverá estar com patins.
- XIV. Para a categoria "Básico e Intermediário", não é permitido atletas que já participaram de campeonatos anteriores. O atleta fará um percurso em forma de 8 por até duas vezes e meia, para marcar as figuras obrigatórias e ao fundo tocará a música para o campeonato continuamente. O arbitro começara a contar após o atleta passar ao meio do 8. O percurso deve ser



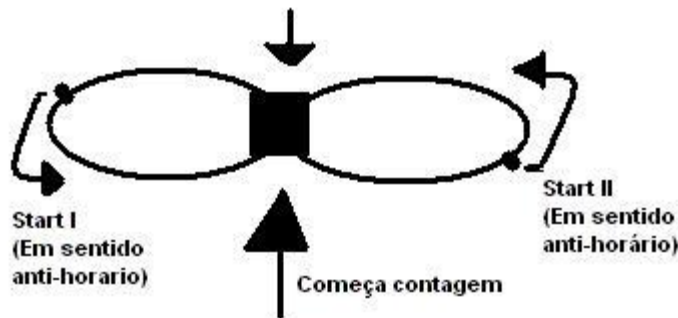
# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

em sentido anti-horário de acordo com o gráfico.



- XV. Para a categoria Avançado, o atleta fará um percurso em forma de 8 por três vezes e meia para marcar as figuras obrigatórias e ao fundo tocará uma música classifica e o atleta deverá marcar o circuito com variação de mãos. O arbitro começara a contar após o atleta passar ao meio do 8. O percurso deve ser em sentido anti-horário de acordo com o gráfico.



- XVI. Seguindo o regulamento da CBHP (órgão maior do esporte no Brasil), a temporada de 2010 estará também adotando a nota fechada como em todas competições oficiais.
- XVII. Haverá eliminatórias para as provas, conforme segue - De 16 a 25 atletas 8 finalistas. Acima de 20 atletas serão divididos em 2 grupos, dos quais serão selecionados os 7 primeiros atletas de cada grupo que ,respectivamente formarão o grupo finalista composto por 14 atletas. Obs: No caso da divisão dos grupos somarem número ímpar, o primeiro grupo ficará com o numero maior de patinadores.
- XVIII. .Atletas Independentes terão o mesmo direito dos inscritos em clubes filiados.
- XIX. A LPPA segue em suas competições o regulamento do órgão maior da Patinação Artística no Brasil (Confederação Brasileira de Hóquei e



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

Patinação). Abaixo segue os links para visualização das demais diretrizes não constante neste regulamento.

XX. Não iremos mais realizar os melhores do ano.

- [Código de ética Patinação Artística](#);
- [Regulamento BÁSICO Patinação Artística 2010/2011](#);
- [Regulamento TÉCNICO Patinação Artística 2010/2011](#);
- [Regulamento TORNEIO NACIONAL Patinação Artística 2010/2011](#);
- [Regulamento CADETE Patinação Artística 2010/2011](#);
- [Regulamento ARBITRAL Patinação Artística 2010/2011](#);
- [Regulamento CIPA 2009 \(Versão Inglês\)](#);
- [Regulamento CIPA 2009 \(Versão Espanhol\)](#).

## EXERCÍCIOS OBRIGATÓRIOS

NÍVEL	TM	EXERCÍCIOS OBRIGATÓRIOS
<b>COMPETIÇÕES LRPA</b>		
Circuito 3 e 4 anos - Kinder	Circuito em Circulo	__ Bolinha de Frente (Min. 3) __ Bolinha de Costas (Min. 3) __ Agachadinho __ Cadeirinha __ Compasso __ Saltinho de Frente (2 Pés)
Circuito Básico	Forma de 8, forçando eixos (interno e externo). Início sentido anti-horário.	__ Cruzado de Frente (1/2 Circulo) - Peso 2 __ Cruzado de Costas (1/2 Circulo) - Peso 2 __ Carrinho de Frente (Subir com 1 pé) - Peso 1 __ Avião Frente - Peso 1 __ Monhank - Peso 1 __ Pulo Impulso (Min. 2) - Peso 1 __ Saltinho de 1/2 volta - Peso 1 __ Compasso de Frente - Peso 1



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

<p>Circuito Intermediário</p>	<p>Forma de 8, forçando eixos (interno e externo). Início sentido anti-horário.</p>	<p>__ Cruzado de Frente (1/2 Circulo) - Peso 1          __ Cruzado de Costas (1/2 Circulo) - Peso 1          __ Avião Costas - Peso 1          __ Passo de Valsa (Min. 3) - Peso 2          __ Meia Lua - Peso 1          __ Garça - Peso 1          __ Saltinho de ½ volta (Cair com 1 pé) - Peso 2          __ Carrinho de costas - Peso 1</p> <p>OBS: Somente para atletas de Livre classe: Estreantes</p>
<p>Circuito Avançado I Fase - Valsa III Fase - Tango</p>	<p>Forma de 8, forçando eixos (interno e externo). Início sentido anti-horário.</p>	<p>__ Virada de 3 Interna (Flexionada ou Alongada) - Peso 2          __ Virada de 3 Externa (Flexionada ou Alongada) - Peso 2          __ Exercício de alongamento, podendo ser:              Bandeira,              Iniciação de bilman,              Bilman,              Bandeira Invertida ou Vela) - Peso 1          __ Salto 1 volta de costas cair com 2 pés - Peso 1          __ Arabesk - Peso 1          __ Avião com troca de eixo - Peso 1          __ Currupio base dupla - Peso 1          __ Meia lua com 1 perna flexionada - Peso 1</p> <p>OBS 1: Somente para atletas de Livre classe: Estreantes; F; E</p> <p>OBS 2: Deve ser elaborado com variação de braço.</p>
<p>Livre Estreantes</p>	<p>1:30 min (+/- 5 Seg.)</p>	<p>__ Salto Inglês;          __ Carrinho de frente ou de costas;          __ Avião de frente ou de costas;          __ Currupio de Base dupla;          __ Cruzado de Frente (1/2 Circulo completo);          __ Cruzado de Costas (1/2 Circulo completo);          __ Footwork Aberto, início parado.</p>
<p>Livre Classe F</p>	<p>1:30 min (+/- 5 Seg.)</p>	<p>__ Salto Inglês;          __ Meipz ou Toewalley;          __ Salchow;          __ 1 Figura (Carrinho ou Avião);          __ Currupio Interno de costas em pé;          __ Footwork (Deve ser executado no eixo longo ou diagonal da pista em toda sua extensão, com início estacionário, sem restrição de viradas).</p>



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

<p>Livre Classe E</p>	<p>1:30 min (+/- 5 Seg.)</p>	<p>___ Seqüência de saltos (Meipz ou Toe Walley / Euler / Salchow); ___ Loop ou Euler; ___ Currupio Externo de Frente; ___ Currupio Externo de Costas; ___ Footwork (Deve ser executado no eixo longo ou diagonal da pista em toda sua extensão, com início estacionário, sem restrição de viradas).</p>
<p>Elimination Jumps</p>	<p>::: Jumps I (até seqüência Loop) ::: Jumps II (Acima de saltos 1 volta)</p>	<p>___ Eliminação de Jumps</p> <p>Diretrizes: ::: Não será cobrado taxa de inscrição; ::: O atleta deverá inscrever-se até as 14:00 no dia da competição; ::: Os atletas irão formar uma fila e saltar um a um, cada erro como breque, mão no chão, queda, roubo de voltas será eliminado. Terá somente um ganhador em Jumps I e Jumps II. Vale qualquer entrada nos saltos.</p> <p><b>Jumps I</b> ___ Inglês; ___ Menpz; ___ Toe Walley; ___ Salchow; ___ Yuler; ___ Flip; ___ Lutz; ___ Loop; ___ Seqüência de Loops (Ganha quem mais fizer loop).</p> <p><b>Jumps II</b> ___ Yuler; ___ Flip; ___ Lutz; ___ Loop; ___ Axel; ___ Double Menpz; ___ Double Toe Walley; ___ Double Salchow; ___ Double Flip; ___ Double Lutz; ___ Double Loop; ___ Double Axel; ___ Triplos (Ganha quem ficar por ultimo nesta seqüência)</p>
<p>Grupo de Show</p>	<p>::: Até 08 anos ::: Até 12 anos ::: 12 anos acima</p>	<p>___ De 4 a 8 integrantes em cada grupo; ___ Música de até 1:15; ___ Arbitro será pessoas não ligadas a modalidade, o mais importante é o show; ___ A única regra é que será desclassificado o grupo que ativar a sensualidade prematura.</p>



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

In-Line	:: Cones	__ Poderá participar atletas de todos segmentos de rodas :: In-Line; :: Artístico; :: Street; :: Corrida; :: Entre outros.
---------	----------	---

## COMPETIÇÕES TORNEIO NACIONAL

NÍVEL	TM	EXERCÍCIOS OBRIGATÓRIOS
Figuras Obrigatórias	Iniciantes :: Até 11 anos :: 12 a 16 anos :: 17 em diante	Regulamento CBHP
	Avançado :: Até 08 anos :: Até 10 anos :: Até 12 anos :: Até 14 anos :: Até 16 anos	Regulamento CBHP
	Adulto :: Aberto (Sem limite de idade)	Regulamento CBHP
Open Loops	Iniciantes :: Aberto (Sem limite de idade)	Regulamento CBHP
	Intermediário :: Até 11 anos :: 12 anos em diante	Regulamento CBHP
	Avançado :: Aberto (Sem limite de idade)	Regulamento CBHP
Team Dance	Nível 1 :: Até 15 anos	Regulamento CBHP
	Nível 2 :: Aberto (Sem limite de idade)	Regulamento CBHP
Solo Dance	Iniciantes :: Até 11 anos :: 12 a 16 anos	Regulamento CBHP
	Avançado :: Até 08 anos :: 09 a 10 anos :: 11 a 12 anos :: 13 a 14 anos :: 15 a 17 anos :: 18 anos em diante	Regulamento CBHP



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

	Adulto .: Silver (17 anos em frente)	Regulamento CBHP
Free Dance	2:00 + ou - 5 segundos.  Ritmo: Livre	<ul style="list-style-type: none"> <li>___ 1 Corrupio com no Maximo 3 voltas;</li> <li>___ 1 salto (não pode ter mais que uma rotação);</li> <li>___ 1 Seqüência de passos na diagonal - estendendo ao Maximo a diagonal na Pista;</li> <li>___ 1 Seqüência de passos em uma linha reta começando de um ponto parado no eixo longo da pista e tentando ocupar a maior parte do comprimento da pista;</li> <li>___ Penalidade de 0.3 na nota A por cada elemento não executado.</li> </ul>
Livre Individual	2:30 min	<p><b>ATÉ 08 ANOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>___3 Saltos diferentes isolados (Não haverá seqüência);</li> <li>___2 Corrupios isolados (Uprights até sit-spins);</li> </ul>
	2:30 min	<p><b>ATÉ 11 ANOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>___3 Saltos diferentes isolados (Podendo haver o axel - não é permitido boeckle ou colledge);</li> <li>___2 seqüências diferentes de saltos de 1 volta (Pode repetir os que foram realizados isoladamente, não há limite, não pode haver axel);</li> <li>___1 Footwork na diagonal ou na long axis (Inicio deverá ser parado);</li> <li>___2 Currupios isolados diferentes ( uprigths, sit spins ou * camel externo de frente. As saídas de sit spins com mais de três voltas no mesmo eixo, serão considerados corrupios isolados e não combinações. *)</li> <li>1 Combinação de 2 a 3 currupios com mudança de eixo ou posição (uprigths ou sit spins).</li> </ul>
	3:30 min	<p><b>ATÉ 14 ANOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>___Duplo Mapes ou Toe Walley e Duplo Salchow isolados;</li> <li>___1 Seqüência de 3 a 5 saltos (Pelo menos um dos saltos deverá ser um duplo da categoria(Mapes/ Toe Walley ou Salchow);</li> <li>___1 Footwork (Obrigatório regulamento CIPA para a temporada vigente);</li> <li>___1 Corrupio isolado que obrigatoriamente deverá ser Camel (exceto Classe A);</li> <li>___1 Combinação de corrupios com pelo menos um Camel e um Sit Spin.</li> </ul>



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

	3:30 min	<b>ATÉ 16 ANOS</b> ___ Duplo Lutz ou Duplo Flip isolado. Nesta categoria não é permitida a execução de duplo Loop; ___ Seqüência de 3 a 5 saltos, com pelo menos um duplo; ___ 1 Footwork (Obrigatório regulamento CIPA para a temporada vigente); ___ Corrupio isolado que obrigatoriamente deverá ser um Camel Classe A; ___ Combinação de corrupios com pelo menos um Sit Spin.
	2:30 min	<b>ADULTO NÍVEL 1 (ACIMA DE 12 ANOS)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Duas seqüência diferentes de saltos de uma volta (3 a 5 saltos). Pode haver repetição dos que foram feitos isoladamente (sem limitação). Não será permitido Axel nas seqüência.</li><li>• Três saltos diferentes e isolados. Podem ser 3 saltos de uma volta ou dois de uma volta e um de 1 volta e ½ que, se executado, deverá ser Axel (não é permitido Boeckle ou Colledge)</li><li>• Um Footwork em diagonal ou no Long Axis (iniciando parado).</li><li>• Dois corrupios isolados diferentes: uprigths, sit spins ou Camel Externo de Frente. As saídas de sit spins com mais de três voltas no mesmo eixo, serão considerados corrupios isolados e não combinações.</li><li>• Uma combinação de dois a três corrupios com mudança de eixo ou posição. (Uprights ou Sit spins).</li></ul>



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

	Até 3:00 min	<b>ADULTO NÍVEL 2 (NÃO HÁ LIMITE DE IDADE)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Duas seqüência diferentes de saltos de uma volta (3 a 5 saltos). Pode haver repetição dos que foram feitos isoladamente (sem limitação). Será permitido Axel, Duplo Mapes e/ou Duplo Toewalley nas seqüências. Não é permitido ter na mesma seqüência Axel e Duplo Mapes ou dois Duplos (ou Mapes ou Toewalley)</li><li>• Saltos isolados: Podem ser feitos saltos de uma volta, Axel, Duplo Mapes e/ou Duplo Toewalley.</li><li>• Um Footwork em diagonal ou no Long Axis (iniciando parado).</li><li>• Corrupios isolados: exceto Corrupio Classe A.</li><li>• Combinação de dois a três corrupios com mudança de eixo ou posição (Upright, Sit spin, Camel), com no máximo dois Camels.</li></ul>
	Até 3:30 min	<b>ADULTO NÍVEL 3 (Acima de 17 anos)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Um Footwork.</li><li>• Saltos e Corrupios: Programa Livre</li></ul>



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
 Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

Grupo de show	3:00 a 3:30	<p>Grupo I - Até 12 participantes          Classe 1 - 12 a 16 participantes          Classe 2 - 16 a 30 participantes</p> <p><input type="checkbox"/> Preenchendo espaço;  <input type="checkbox"/> Ritmo;  <input type="checkbox"/> Velocidade;  <input type="checkbox"/> Dificuldades Técnicas;  <input type="checkbox"/> Criatividade;  <input type="checkbox"/> Movimento e música em harmonia;  <input type="checkbox"/> Vestuário de acordo com o programa.</p> <p><input type="checkbox"/> É permitida a Patinação Livre e em Duplas. Mesmo assim, a Patinação será qualificada dependendo da atuação de todo o grupo;  <input type="checkbox"/> Permitem realizar movimentos ou passos em quanto não se patina. Com tudo, os movimentos excedíveis sem patinar, receberão menos nota;  <input type="checkbox"/> A coreografia tem que começar no máximo de 10 segundos após o início da música;  <input type="checkbox"/> A atuação principal de um grupo de Show, é o Show e não de Precisão;  <input type="checkbox"/> Se tiver elementos de Precisão, deverão efetuar-se com caráter de Show;  <input type="checkbox"/> Não é permitido participante sem patins;  <input type="checkbox"/> Não há restrições na escolha da música, mas tem que patinar em harmonia com a música;  <input type="checkbox"/> Não são permitidas decorações teatrais, somente acessórios que vão interagir, diretamente na harmonia com o programa;  <input type="checkbox"/> Não é permitido uso de máquina de fumaça, nem jogos de luzes;  <input type="checkbox"/> Em todos os eventos de competições de Shows sobre patins de competição (incluindo o Treino Oficial), o vestuário feminino e masculino, será de acordo com ao caráter da música, mas sem causar constrangimentos aos Patinadores, Árbitros e ao Público;  <input type="checkbox"/> O feitio do vestuário feminino deverá cobrir toda a parte de cima da meia-calça, quadril e parte posterior;  <input type="checkbox"/> É proibido uso de maiô de cava alta; ou seja: o corte da cava por cima do osso do quadril.</p>
---------------	-------------	--

## COMPETIÇÕES CLASSE INTERNACIONAL

Figuras Obrigatórias	Infantil	Regulamento CBHP
	Cadete	Regulamento CBHP
	Junior	Regulamento CBHP
	Sênior	Regulamento CBHP



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

Livre Individual	Infantil	___ Axel simples; ___ 1 (um) salto duplo; ___ 1 (uma) combinação de saltos – mínimo 3 (três) máximo 5 (cinco) saltos, que deve incluir apenas um salto duplo (pode ser axel); ___ 1 corrupio (camel) isolado, com mínimo de 3 voltas, com entrada livre; ___ 1 combinação de 2 a 3 corrupios com mínimo de 3 voltas cada um, com ou sem troca de pé, incluindo um corrupio agachado obrigatório Entrada livre; ___ 1 footwork ocupando no mínimo $\frac{3}{4}$ de uma diagonal.
	Programa curto: Diretrizes ao lado 2:00 (+/- 5seg)  Programa longo: Livre escolha 3:00 (+/- 10 seg)	
	Cadete, Junior e Sênior	___ Axel (Simples, Duplo ou triplo); ___ Seqüência de salto (Inicio Axel); ___ Currupio (Classe A); ___ Salto isolado (Duplos, triplos); ___ Footwork; ___ Seqüência de currupio.
	Programa curto: Diretrizes ao lado 2:15 (+/- 5seg)  Programa longo: Livre escolha 4:00 (+/- 10 seg)	
In-Line	Sênior Programa curto: Diretrizes ao lado 2:15 (+/- 5seg)  Programa longo: Livre escolha 3:30 (+/- 10 seg)	___ 1 Axel ___ 1 Salto (Simples ou duplo); ___ Combinação de saltos (mínimo 3 e maximo5); ___ Currupio (Camel Interno ou externo / Camel Layover Interno ou externo / Sit Interno ou externo); ___ Combinação de Currupio (mínimo 2 e maximo 3) - deve ter um sit; ___ Footwork  OBS: No Longo tem 2 footworks diferentes
Dupla mista	Infantil	Regulamento CBHP
	Cadete	Regulamento CBHP
	Junior	Regulamento CBHP
	Sênior	Regulamento CBHP
Solo Dance	Infantil	Regulamento CBHP
	Cadete	Regulamento CBHP
	Junior	Regulamento CBHP
	Sênior	Regulamento CBHP



# LIGA PAULISTA DE PATINAÇÃO ARTÍSTICA

CNPJ: 06.308.197/0001-07 / IM: 040717-8 / IE: Isento  
Utilidade Pública Municipal: Lei 1.474 datada em 23/02/2010

Free Dance	Infantil	Regulamento CBHP
	Cadete	Regulamento CBHP
	Junior	Regulamento CBHP
	Sênior	Regulamento CBHP
Dupla de dança	Infantil	Regulamento CBHP
	Cadete	Regulamento CBHP
	Junior	Regulamento CBHP
	Sênior	Regulamento CBHP
Grupo de Show	4:00 a 5:00 (+/- 10 segundos)	<p>Grupo PEQUENO e Grupo PEQUENO</p> <p>___ Preenchendo espaço; ___ Ritmo; ___ Velocidade; ___ Dificuldades Técnicas; ___ Criatividade; ___ Movimento e música em harmonia; ___ Vestuário de acordo com o programa.</p> <p>___ É permitida a Patinação Livre e em Duplas. Mesmo assim, a Patinação será qualificada dependendo da atuação de todo o grupo; ___ Permitem realizar movimentos ou passos em quanto não se patina. Com tudo, os movimentos excedíveis sem patinar, receberão menos nota; ___ A coreografia tem que começar no máximo de 10 segundos após o início da música; ___ A atuação principal de um grupo de Show, é o Show e não de Precisão; ___ Se tiver elementos de Precisão, deverão efetuar-se com caráter de Show; ___ Não é permitido participante sem patins; ___ Não há restrições na escolha da música, mas tem que patinar em harmonia com a música; ___ Não são permitidas decorações teatrais, somente acessórios que vão interagir, diretamente na harmonia com o programa; ___ Não é permitido uso de máquina de fumaça, nem jogos de luzes; ___ Em todos os eventos de competições de Shows sobre patins de competição (incluindo o Treino Oficial), o vestuário feminino e masculino, será de acordo com ao caráter da música, mas sem causar constrangimentos aos Patinadores, Árbitros e ao Público; ___ O feito do vestuário feminino deverá cobrir toda a parte de cima da meia-calça, quadril e parte posterior; ___ É proibido uso de maiô de cava alta; ou seja: o corte da cava por cima do osso do quadril.</p>